



80. Latvijas Universitātes  
starptautiskā zinātniskā  
konference 2022

## Daba: starpdisciplinārā perspektīva II

Trešdiena, 2022. gada 9. marts plkst. 16.00  
Attālināti Zoom platformā

### Programma

|                            |   |   |
|----------------------------|---|---|
| 15.30–16.00                | Pieslēgšanās konferencei                |   |
| Vadītājs: Raivis Bičevskis |   |   |
| 16.00–16.10                | <i>Anīta Zariņa, (LU ĢZZF)</i>          | Ievadvārdi  |
| 16.10–16.30                | <i>Igors Gubenko (LU VFF)</i>           | Nikulā Burjo iekļaujošā estētika kā ekoloģiskās solidaritātes stratēģija                              |
| 16.30–16.50                | <i>Jana Kukaine (LMA)</i>               | Katrīnas Neiburgas “Tējas sēne”: viscerālās estētikas skatījums                                       |
| 16.50–17.10                | <i>Kitija Balcare (LU HZF)</i>          | Ne zariņa nenolauzu? Meža tēma ekoteātra izrādēs Latvijā  |
| 17.10–17.30                | <i>Rasa Jansone (LMA)</i>               | Mīldzīvnieks. Jaunavas Marijas tēla interpretācija Džanīnas Antonijas ( <i>Janine Antoni</i> ) mākslā |
| 17.30–17.50                | Kafijas pauze                           |   |
| Vadītājs: Igors Gubenko    |   |   |
| 17.50–18.10                | <i>Dace Balode (LU TF)</i>              | Zaļā teoloģija? Dažādas atbildes zaļajai domāšanai teoloģijā  |
| 18.10–18.30                | <i>Rūdolfs Reinis Vītolīšs (LU VVF)</i> | Ūdens metafora Indriķa Livonijas hronikā: Rīgas reprezentācija par „Dīeva pilsētu”                    |
| 18.30–18.50                | <i>Andris Levāns (LU VFF)</i>           | Tukšums, kas jāpiepilda. Dzīvnieki kartē un viduslaiku Livonijas sakrālajā ainavā                     |
| 18.50–19.10                | <i>Raivis Bičevskis (LU VFF)</i>        | Daba Herdera Institutā starp zinātni un mītu  |
| 19.10–19.30                | Noslēgums, diskusijas                   |   |